

SUGGERIMENTI PER L'INCLUSIONE DEGLI ALUNNI NAI NELLE CLASSI

FINALITÀ:

- Creare un clima di accoglienza per l'inserimento e l'integrazione dell'alunno nel nuovo ambiente scolastico.
- Promuovere e realizzare la centralità dell'alunno in modo che sia sempre protagonista del processo di apprendimento.
- Favorire il processo di integrazione linguistica e culturale.
- Favorire l'acquisizione degli strumenti di base della lingua italiana.

ABILITÀ:

1a) ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi orali ricorrenti nel linguaggio della classe

- 1.a.1. rispondere a saluti
- 1.a.2. comprendere ed eseguire comandi che richiedano una risposta fisica
- 1.a.3. comprendere ed eseguire indicazioni relative al lavoro scolastico
- 1.a.4. comprendere semplici valutazioni degli insegnanti sul lavoro svolto
- 1.a.5. comprendere e rispondere a inviti
- 1.a.6. apprendere formule di cortesia

1b) ascoltare e comprendere micro-messaggi orali relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana

- 1.b.1. comprendere e riconoscere i vocaboli studiati
- 1.b.2. apprendere nuovi vocaboli relativi alla vita scolastica e alla vita quotidiana
- 1.b.3. comprendere e riconoscere le frasi interrogative e affermative che prevedono un modello domanda/risposta di tipo chiuso
- 1.b.4. apprendere nuove strutture di base

1c) ascoltare e memorizzare canzoni, filastrocche, giochi di parole

- 1.c.1. riprodurre canzoni e filastrocche ascoltate da registrazioni e dall'insegnante
- 1.c.2. discriminare e riprodurre suoni

1d) ascoltare e comprendere brevi storie legate al mondo dell'immaginario lette o raccontate dall'insegnante, con il supporto di immagini

- 1.d.1. comprendere il contesto globale
- 1.d.2. individuare i personaggi, il luogo, le azioni
- 1.d.3. riordinare il racconto in sequenze cronologiche di immagini

2a) chiedere e dare informazioni

- 2.a.1. sulla propria identità
- 2.a.2. sull'ambiente della scuola
- 2.a.3. sull'ambiente familiare
- 2.a.4. sulle qualità più evidenti di persone, oggetti, situazioni

2b) esprimere aspetti della soggettività

- 2.b.1. esprimere i propri bisogni, le proprie preferenze e i propri desideri

2c) raccontare brevemente fatti ed avvenimenti relativi all'esperienza personale recente

- 2.c.1. raccontare fatti accaduti nel presente
- 2.c.2. raccontare fatti ed episodi accaduti nel passato
- 2.c.3. esprimere emozioni e raccontare fatti anche con l'aiuto delle espressioni facciali, della mimica e del disegno

<p>3a) leggere e comprendere testi di diverso tipo</p> <p>3.a.1. leggere sillabe, parole</p> <p>3.a.2. leggere frasi</p> <p>3.a.3. leggere un breve testo</p> <p>3.a.4. comprendere il significato generale dei testi letti</p>
<p>4a) produrre testi scritti</p> <p>4.a.1. scrivere parole note</p> <p>4.a.2. scrivere brevi frasi</p> <p>4.a.3 scrivere brevi messaggi per comunicare una qualsiasi esigenza</p> <p>4.a.4. compilare un questionario con i dati personali</p>
<p>4b) rielaborare testi scritti</p> <p>4.b.1. completare brevi testi sostituendo la parola al disegno</p> <p>4.b.2. riordinare le parole all'interno di una semplice frase</p> <p>4.b.3. trasformare frasi affermative in frasi negative</p>

ATTIVITÀ

1a) ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi orali ricorrenti nel linguaggio della classe	
1.a.1.	Ciao, buongiorno, buon pomeriggio, buonasera, buonanotte.
1.a.2.	Alzarsi, sedersi, camminare (avanti, indietro, destra, sinistra), correre, saltare, fermarsi, girare, aprire, chiudere, prendere, alzare, portare, scendere, salire.
1.a.3.	Leggere, copiare, tagliare, incollare, scrivere, disegnare.
1.a.4.	Va bene, sii più preciso, prova a fare meglio.
1.a.5	Silenzio, vieni qui, andiamo, aspetta, mangia, guarda, vai lì.
1.a.6.	Per favore, grazie, prego.
1b) ascoltare e comprendere micro-messaggi orali relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana	
1.b.1.	<p>La classe:, maestra/o, professore/professoressa, alunno/a, gesso, penna, matita, colla, gomma, matite colorate, pennarelli, merenda, righello, sedia, banco, cattedra, foglio, aula, quaderno, libro, forbici, cestino, astuccio, temperino, zaino, lavagna, LIM, computer, stampante.</p> <p>Corpo: Occhi, naso, bocca, orecchie, viso, capelli, testa, corpo, gambe, braccia, mani, piedi, collo, schiena, pancia.</p> <p>Cibi: pane, carne, pasta, riso, biscotti, dolci, frutta varia, verdure varie, acqua.</p> <p>Indumenti: calze, scarpe, pantaloni, maglietta, gonna, vestito, canottiera, mutande, guanti, sciarpa, cappello, felpa, giubbotto, giacca, maglione.</p> <p>Mezzi di trasporto: macchina, autobus, auto, bicicletta, aereo, elicottero, treno, camion, moto.</p> <p>Qualità: bello, brutto, grasso, magro, buono, cattivo, caldo, freddo, liscio, ruvido, dolce, amaro, vecchio, nuovo, largo, stretto, alto, basso, lungo, corto.</p>

	<p>Colori: nero, bianco, giallo, rosso, marrone, grigio, rosa, viola, arancione, verde, blu, azzurro.</p> <p>Dentro, fuori, sopra, sotto, avanti, dietro, in mezzo, primo, ultimo.</p>
1.b.2.	Hai fame? Hai sete? Hai sonno? Sei stanco? Devi andare in bagno?
1.b.3.	Chi è? Di chi è? Cos'è? Cosa sono? Dov'è? Di che colore è? Com'è? Che tempo fa?
1c) ascoltare e comprendere canzoni, filastrocche, giochi di parole	
1.c.1.	Canzoni e filastrocche.
1.c.2.	Suoni complessi della lingua italiana. Chi, che, ghi, ghe, gli, gn, sc. Esercizi finalizzati all'acquisizione di una pronuncia "accettabile".
1d) ascoltare e comprendere brevi storie legate al mondo dell'immaginario lette o raccontate dall'insegnante con il supporto di immagini	
1.d.1	Racconto semplice.
1.d.2.	Personaggi....cosa fanno?
1.d.3.	Mettere in sequenza le immagini.
2a) chiedere e dare informazioni	
2.a.1.	Bambino/a, ragazzo/ ragazza, anni, frequenza alla classe...della scuola, nato/a...
2.a.2.	Nomenclatura degli spazi scolastici.
2.a.3.	Componenti familiari, chi sono.
2.a.4	Sapere usare aggettivi qualificativi per descrivere oggetti, persone e situazioni.
2b) esprimere aspetti della soggettività	
2.b.1. esprimere i propri bisogni	Ho freddo, ho fame, ho sonno, ho bisogno di andare in bagno, ho sete, sto male, mi piace.
2c) raccontare brevemente fatti ed avvenimenti anche con l'aiuto delle espressioni del viso, della mimica e del disegno	
2.c.1.	Raccontare un fatto avvenuto a scuola utilizzando i verbi al tempo presente.
2.c.2.	Raccontare un fatto avvenuto a scuola utilizzando i verbi al tempo passato.
2.c.3.	Esprimere le proprie emozioni usando tutte le possibilità espressive a disposizione.
3a) leggere e comprendere testi di diverso tipo	
3.a.1.	Lettura di sillabe e parole bisillabe e trisillabe.

3.a.2.	Leggere frasi, segmentare la frase, ricostruire la frase; leggere frasi collegate ad immagini.
3.a.3.	Lettura silenziosa di un breve testo; lettura a voce alta.
3.a.4.	Comprensione di brevi testi.
4a) produrre testi scritti	
4.a.1.	Scrittura di parole sotto dettatura o in modo autonomo.
4.a.2.	Scrittura di frasi sotto dettatura o in modo autonomo.
4.a.3.	Scrittura di frasi per comunicare esigenze.
4.a.4.	Compilazione di un questionario.
4.b) rielaborare testi scritti	
4.b.1.	Inserimento di parole all'interno di un testo.
4.b.2.	Riordino di parole all'interno di una frase.
4.b.3.	Trasformazione di frasi affermative in negative.

CONSIGLI PER INDIVIDUARE STRATEGIE METODOLOGICHE

- Creare condizioni di apprendimento che prevedano momenti di gioco, di attività pratiche, di tecniche che motivino l'alunno a progredire negli apprendimenti.
- Uso del corpo per sottolineare la comunicazione verbale.
- Uso dell'interlingua (parole + disegni + gesti ecc.).
- Brainstorming lessicale.
- Approccio iconografico ai testi attraverso disegni, illustrazioni ecc.
- Flessibilità e disponibilità a modificare il percorso in itinere.

Per approfondimenti consultare la pagina “Giocare, costruire, fare ... Imparare l'italiano con il metodo TPR - Giunti Scuola” sul sito www.giuntiscuola.it

ORGANIZZAZIONE

Coinvolgimento dell'intera classe in alcune attività e lezioni individualizzate.

VERIFICA

Saranno fondamentali frequenti verifiche in itinere, scritte o orali, in relazione al lavoro svolto, per valutare le competenze raggiunte dall'alunno nella conoscenza della lingua italiana e per introdurre, se necessario, le opportune modifiche.